

## БЛОКНОТ ЗАВОДЧИКА



Габриэль Берендей Ай, 1993 (Антипа Ай х А Бася Кеналь)

Не хочется верить, что ушли в прошлые времена, когда на крупных выставках «Евразия» и «Россия» в ринг выходили по 20-30 южаков, а на националках по 30-40. То же сейчас происходит и в крупных городах, имеющих большое племенное ядро, представленное несколькими питомниками (Владивосток, Новосибирск).

Между тем интернет представляет нам всё новые и новые пометы очаровательных щенков и это хорошо, это значит, что порода восстановилась и востребована. Плохо другое, мы не можем определить – куда она движется, какие приоритеты у заводчиков.

Когда очаровательные щенки подрастают, мы обнаруживаем, что все они в итоге... совершенно разные. То же самое можно наблюдать и в современных рингах. При этом все собаки в пресловутом стандарте, и эксперт сделает расстановку в соответствии со своим собственным представлением о лучшем. Через час или на следующий день у другого эксперта это может быть совсем другой расклад.

Так чем же руководствоваться начинающему заводчику, к чему стремиться? Наверное, наивысший показатель – увидел и «ах, хочу себе такую!», а это гармония, соотношение строение + движения.

Но как получаются такие собаки? По-разному. В одном случае это может быть целенаправленная многолетняя работа питомника по аккумуляции и закреплению желательных признаков, в другом – случайная комбинация генов определенных предков. В чем разница? Для зрителя из-за ленточки ни в чем, для заводчика – пища для размышлений: куда дальше идти с этой красотой, как использовать и приумножить в потомках, как не потерять.



БВ Аурия, 2000 г.р. (Крошка Барин х Габриэль Берендей Ай)

В кинологии есть определенные постулаты, один из них: вязать лучшее с лучшим, но всегда ли результаты таких вязок себя оправдывают? Надо согласиться, далеко не всегда, и тому множество примеров. Но ведь все мы хотим получать красивых и правильных собак стабильно, и здесь опять всплывают примеры из рингов – из года в год на первых местах в расстановке фигурируют одни и те же питомники. Меняются клички, меняются местами, но собаки по-прежнему типажные и узнаваемые, как правило, уже потомки победителей прежних лет. Но ведь каждый заводчик хочет получать такие же результаты, давайте попробуем разобраться с чего начать.

Конечно с суки, которая является фундаментом всей будущей работы. Она должна быть здоровой, прочной, экстерьерной и с хорошей родословной, желательно линейного разведения, а не ауткроссовой. Во втором случае намного труднее рассчитывать на получение стабильных и однотипных пометов, а если у вас в планах создание своей линии или питомника, это займет намного больше времени. Но она и не должна быть близкоинбредной, иначе вам некуда будет дальше идти, чтобы удержать желательный тип и придется делать ауткросс, что без достаточных знаний довольно сложно.

Лучшие линейные комбинации для начинающих – это 3-3, 3-4, что дает в дальнейшем возможность, удвоив определенных предков, закрепить нужные признаки в вашей линии. Кроссовую же родословную можно сравнить с винегретом, не дающим никакой возможности просчитать, что получится на выходе. Даже при удачном сочетании с партнером с таким же набором неродственных генов, в лучшем случае можно получить приличных щенков в первой генерации по принципу «повезло», но в последующих поколениях расщепление будет продолжаться, а неизвестные комбинации множиться.





БВ Бузина, 2003 г.р. (Бабай Лютый х БВ Аурия)

Подбор партнера не менее щепетильная задача. И начинается он, прежде всего, с беспристрастной оценки вашей собственной суки – четкого видения того, что нужно улучшить, и ни в коем случае не потерять в потомках того, что уже есть в ней хорошего. Надо помнить, что исправить отдельные недостатки намного проще и быстрее, чем создать определенный, прочный, узнаваемый типаж и сбалансированный силуэт собаки в целом. Достигается это двумя способами.

Первый – вы ищите инородного кобеля, но обязательно линейного разведения, уже закрепленного в предыдущих поколениях по интересующим вас признакам.

Второй – вы ищите такого кобеля, который не имел тех недостатков, которые вы хотели бы исправить (или имеет достоинства, которые вы хотели бы закрепить) в пределах родословной вашей собаки. Если такой кобель еще доступен для разведения, лучше остановиться на нем самом, если нет – ищите его сыновей, фенотипически несущих нужные вам качества. Таким образом, вы продолжаете в следующих поколениях уже удачно наработанную другими линию.

Если у вас нет четкого плана разведения на несколько лет вперед, не стоит делать более близких комбинаций, чем дед-внучка, или двоюродные брат с сестрой (полусибсы). Всё, что ближе, - риски, которые могут себе позволить питомники или опытные заводчики.

Если вы не собираетесь останавливаться, у вас далеко идущие планы, тем более создание питомника, лучшая сука из полученного помета должна остаться у вас. И дальше всё по той же схеме: достоинства/недостатки, подбор линейного партнера из родословной полученной суки, которого еще не использовали для закрепления генетической комбинации и фенотипа.





БВ Лахудра, 2006 г.р. (БВ Гаврош х БВ Бузина)

Если всё сделано правильно, звезды сошлись, результаты во втором, вашем собственном, поколении вас удовлетворяют, пора идти в ауткросс, т.е. подбирать инородного кобеля, но происходящего из такой же, хорошо выстроенной, надежной линии. Не хотелось уходить в дебри с терминологией, но всё же отмечу – не стоит путать понятия ауткроссинг с аутбридингом, который можно считать бессистемным разведением, но который, к сожалению, чаще всего и используется новичками.



Белая Ворожея Умная Маша, 2009 г.р. (БВ Воланд х БВ Лахудра)





Кассандра Лютая, 2001 г.р., алиментная (Боливар х Панда Лютая)

Наличие в двух родословных большого количества малоизвестных предков не дает надежды на получение не то что однотипного потомства, но и вообще щенков хорошего качества.

Давно признано, что метод линейного разведения является наиболее эффективным. В принципе это тот же самый инбридинг, только в средней или отдаленной степени. При этом линию можно выстраивать как по отцу, так и по матери, хотя материнскую линию чаще принято называть «семейством». Для питомника семейство представляет особую ценность. Это группа племенных сук, происходящих от выдающейся родоначальницы и сходных с ней по конституции и другим ценным качествам, стойко передающихся по наследству.



БВ Паллада, 2008 г.р., (Ярый х Кассандра Лютая)



БВ Харизма, 2011 г.р. (БВ Гаврош х БВ Паллада)

Из таких состоявшихся семейств, как правило, происходят и выдающиеся кобели - основатели линий. По крайней мере, все известные в мировой кинологии заводчики предлагают искать их именно там.

И еще несколько слов о понятии «однотипность». Её можно рассматривать как в качестве модели для породы в целом, так и как результат селекционной работы отдельного питомника/заводчика. Однотипность потомства можно считать удачным результатом проделанной работы. Конечно, если эта «модель» радует глаз. Любая порода обладает большим диапазоном пластичности, и как она выглядит в тот или иной промежуток времени – всегда дело рук человеческих. Несколько лет назад на одном из породных форумов уже поднимался вопрос о наличии у нас внутривидовых типов. В более многочисленных породах таковые действительно имеют место быть, и это скорее благо, чем недостаток, т.к. они несут в себе большую вариабельность для работы с поголовьем путем поглощения или накопления определенных признаков.

Но у нас можно говорить скорее о питомниковых типах, т.е. группах собак, соответствующих стандарту, но обладающих некоторыми отличительными признаками, передаваемыми по наследству (рост, формат, длина и фактура волосяного покрова, окрас, постав ушей и т.д.). Каждый питомник оставляет за собой право расставлять свои приоритеты, исходя из этого определения. Т.е. питомниковый тип – это индивидуальная интерпретация и оценка стандарта заводчиком, наложенная на свои линии.

Обычно это занимает 4-5 поколений целенаправленной работы заводчика с представлением конечной цели и своего «идеала». Например собак Белой Ворожеи никогда не спутать с Империей Южак, а Русский Великан с Побеждай Любя. Они могут нравиться, эти отличные друг от друга собаки, или категорически отвергаться, называться типом или типажом, однако и это лишь расстановка приоритетов.





БВ Мишелина, 2006 г.р. (Гопак х Кассандра Лютая)

Разведение, племенная работа – тема неисчерпаемая. Ведь даже при наличии общих предков результаты между тем у всех получаются очень разными. И здесь есть еще один волшебный ключик – всё, что мы напланировали, передается потомству препотентными производителями – кобелем и/или сукой в равной мере. Или не передается, если производители есть, а препотентных нет. Потому наличие таких собак – есть определяющий фактор. А отсюда:

- получит питомник/заводчик разовый/случайный результат
- или стабильный.

Можно по-другому – всю жизнь экспериментировать и наблюдать – что из этого получится/не получится и так до бесконечности.

Все мы только временные опекуны нашей замечательной породы, но какой она будет дальше, зависит от нас, здесь и сейчас. Здоровая конкуренция – всегда стимул, но для успеха и самостоятельности нужны знания. Сейчас они доступны – кликни в поисковике и найдешь массу литературы, но зачастую многих пугает «заумная» терминология про гетерозиготность, локусы и аллели...

Однако есть масса вполне доступных статей заводчиков-практиков с мировыми именами, понятных даже для новичков, которые я советую для почитать:

- Интервью с Ричардом Бьючемпом
- Диттер Флейг «Техника разведения собак»
- Sandra Murray «Анализируем родословные»
- Е.Цигельницкий «Инбридинг» и др.



БВ Тиона, 2009 г.р. (Ярый х БВ Мишелина)

На приведенных фото пример из практики работы питомника Белая Ворожея — целенаправленное разведение на два семейства: 5 поколений родоначальницы питомника Габриэль Берендей-Ай (Антипа Ай х А-Бася-Кеналь) и несколько «веток» серой алиментной Кассандры Лютой (Боливар х Панда Лютая)